



SAÔNE COUNTRY  
Association de danse Country  
333 rue de la Mairie  
01480 JASSANS RIOTTIER  
Site : <http://www.saonecountry.com>  
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97  
Courriel : saonecountry@yahoo.fr

## BIG JIMMY

**Chorégraphe : Kate Sala & Robbie McGowan Hickie**

Traduction : Saône Country

**Line Dance : 64 temps, 4 murs, Inter.**

♪ : **Big Jimmy & Felicidad par Graeme Connors**

32 comptes d'intro.

### **RIGHT SCISSOR, HOLD, 4 COUNT VINE LEFT**

1-4 PD à D, PG rejoint PD, PD croise devant PG, pause

5-8 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG

### **LEFT SCISSOR, HOLD, TRIPLE STEP ¾ TURN LEFT, HOLD**

1-4 PG à G, PD rejoint PG, PG croise devant PD, pause

5-6 Faire ¼ de tour à G et PD derrière, faire ¼ de tour à G et PG à G

7-8 Faire ¼ de tour à G et PD devant, pause (3:00)

### **LEFT MAMBO FORWARD, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD**

1-4 Rock PG devant, revenir en appui sur PD, reculer PG, kick PD en diagonale avant

5-8 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG, pause

### **SIDE STEP LEFT, TOUCH, TURN ¼ RIGHT, SCUFF, STEP, PIVOT TURN ½ RIGHT, STEP FORWARD, HOLD**

1-2 PG à G, touche PD à côté PG

3-4 Faire ¼ de tour à D et avancer PD, scuff PG devant (6:00)

5-6 Avancer PG, faire ½ tour à D et prendre appui sur PD

7-8 Avancer PG, pause (12:00)

### **2X HEEL GRINDS FORWARD, OUT - OUT (SHOULDER WIDTH APART), STEP BACK, SWEEP**

1-2 Avancer talon D pointe à l'intérieur, appuyer sur le talon et tourner pointe de G à D

3-4 Avancer talon G pointe à l'intérieur, appuyer sur le talon et tourner pointe de D à G

5-6 Avancer PD en diagonale, PG à G

7-8 Reculer PD, sweep PG d'avant en arrière

### **LEFT COASTER TURN ¼ LEFT, SCUFF, RIGHT LOCK STEP FORWARD, HOLD**

1-4 Faire ¼ de tour à G et reculer PG, PD rejoint PG, avancer PG, scuff PD devant

5-8 avancer PD, lock PG derrière PD, avancer PD, pause (9:00)

**TURN ¼ RIGHT, HOLD, TURN ¼ RIGHT, HOLD, RUN STEPS X3, HOLD (COMPLETING FULL CIRCLE RIGHT)**

**1-2** Faire ¼ de tour à D et avancer PG, pause (12:00)

**3-4** Faire ¼ de tour à D et avancer PD, pause (3:00)

**5-8** Sur les 3 prochains comptes, faire ½ tour à D et avancer PG, PD, PG, pause (9:00)

*(1-8 au total on réalise un tour complet)*

**RIGHT MAMBO FORWARD, HOLD, LEFT SAILOR CROSS TURN ½ LEFT, CLAP**

**1-4** Rock PD devant, revenir en appui sur PG, reculer PD, pause

**5-6** Croiser PG derrière PD, faire ½ tour à G et PD à côté PG (3:00)

**7-8** Croiser PG devant PD, clap

**Recommencez depuis le début en regardant devant vous et**



Final : La musique se termine sur le compte 19 du mur 9 (left mambo forward), faire ¼ de tour à G à la fin du mambo pour se retrouver face au mur de 12:00 h.

